

定員 20名(申込先着順)

対象 中学生以上 ※演劇、ダンスの経験不問ですが、
原則全日程参加できる方。

参加費 2,000円(初日精算)

申込受付期間 4月2日(月)～

講師 小池博史、下町兄弟

お申込み方法

下記の参加申込書に記載の上、郵送、FAXもしくは当財団事務室
までお持ちください。※定員になり次第締め切り

お申込み・お問合せ

公益財団法人金沢芸術創造財団 事業課
〒920-0962 金沢市広坂1-9-15
「からだと音楽で作品をつくろう!」係宛
TEL:076-223-9898 FAX:076-261-5233
<http://www.kanazawa-arts.or.jp/>私たちは金沢芸術創造財団の芸術活動を応援しています。(五十音順)
金沢市分譲住宅建設協力会(一般社団法人石川県木造住宅協会)、株式会社橋本清文堂、
株式会社ボルテ金沢、JA金沢市、ホクモウ株式会社、ヨシダ宣伝株式会社

演出・アートディレクション

小池 博史

演出家・作家・振付家・舞台美術家・写真家、
舞台芸術の学校(P.A.I.)学長。茨城県日立市
出身。一橋大学卒業。1982年『パパ・タラマラ』
を設立。以降、演劇・舞踊・美術・音楽等の
ジャンルを超えた全55作品の作・演出・振付を
手掛ける。3.11を機に翌2012年に解散、「小池
博史ブリッジプロジェクト」発足。創造性を核に
教育・発信・創作を三本柱とした連携プロジェ
クトを発信中。97年～04年つくば舞台芸術監督、アジア舞台芸術家フォーラム
委員長、国際交流基金特定寄附金審議委員(05年～11年)等の審議員、審査員を
歴任。著書として『ロンググッドバイ』(青幻舎)「からだのこえをきく」(新潮社)「新・
舞台芸術論—21世紀風姿花伝」(水声社)がある。

音楽

下町兄弟

サウンド・プロデューサー/ソングライターとして多数アーティ
ストへのトラック・メイキングや楽曲提供を行う(BANANA
ICE)。ラップ・パフォーマー/djembeプレイヤーとして下町
兄弟を名義に活動。SHIBAUARECORDS(since
1992)を主催しオリジナル作品を発表。パパ・タラマラ舞台
『百年の孤独-Heart Of Gold』の出演をきっかけに、小池
博史作品には『シンデレラ』『注文の多い料理店』『風の
又三郎』『マハーバーラタ』に参加している。

からだと音楽で作品をつくろう! ～からだ×音楽＝調和～ 参加申込書

ふりがな	生年月日 西暦 年 月 日		
お名前	性 別	年 齢	
	男 ・ 女	歳	
職業/学校名・学年	舞台経験の有無		
	あり ・ なし		
ご連絡先 〒 —			
連絡の取りやすい電話番号			
E-mail	〈携帯〉		
〈PC〉			
備考欄			
※ご自分の特技などをお書きください。 ※体調面で不安のある方はその旨 ご記入ください。			

※ご記入いただいた個人情報は、当プログラムのみに使用いたします。

本公演情報

↓ FAX.076-261-5233 ↓

「新・伝統舞踊劇 幻祭前夜2018～マハーバーラタより」

作・演出・振付:小池博史

出演:松島誠 張春祥 川満香多 小谷野哲郎 白井さち子 あらた真生 谷口界 土屋悠太郎 吉澤慎吾

演奏:下町兄弟 大城貴幸 音楽:チャンドラン・ベヤツマル 藤井健介 下町兄弟

6月23日(土)18:00開演・24日(日)14:00開演 金沢市民芸術村パフォーミングスクエア

一般3,000円、高校生以下2,000円(各当日500円増) ※全席自由 ※4才以下観覧無料(席を使用する際は有料) チケット:4月1日(日)発売

主催:公益財団法人 金沢芸術創造財団 企画協力:株式会社サイ 後援:北国新聞社、北陸放送、エフエム石川 助成:一般財団法人 地域創造

この公演は、公共施設5館(流山市、金沢市、仙台市、茅野市、多摩市)の地域連携公演です。

