

## 令和2年度公益財団法人金沢芸術創造財団事業計画

金沢市が設置する金沢歌劇座、金沢市文化ホール、金沢市アートホール、金沢市民芸術村、金沢卯辰山工芸工房、金沢湯涌創作の森、金沢能楽美術館及び金沢 21 世紀美術館等において、芸術文化の創造に関する事業を企画実施し、市民に愛され、利用される芸術文化の拠点を目指す。

### 1. 自主事業

#### (1) 自主公演事業

##### ① 新進芸術家育成事業

事業名	会場	開催日	入場料	備考
カナザワダンスシアター	金沢 21 世紀美術館 シアター21	9月12日 9月13日	有料	オーディション 合格者を対象と したコンサート
S. C. D. C 2021	金沢市民芸術村	3月	有料	創作バレエコン ペティション
ベストオブアンサンブル事業	アートホール	未定	有料	マスタークラスと ミニコンサート
J A Z Z G A T E vol. 11	文化ホール	1月	有料	金沢ジャズ <sup>®</sup> 連盟 とのコンサート

##### ② 教育プログラム事業

事業名	会場	開催日	入場料	備考
伝統芸能アウトリーチ	市内小中学校 児童館等	7月～2月	無料	市内各所への 出向
ベストオブアンサンブル事業 (アウトリーチ)	市内小中学校 公民館等	6月～2月	無料	市内各所への 出向
カナザワキッズアートキャンプ	市内各所	通年	有料	子ども向けワー クショップ

##### ③ 文化交流事業

事業名	会場	開催日	入場料	備考
文京区文化交流事業	文化ホール他	8月	無料	文京学院大学女 子中・高等学校 演劇部との交流

#### (2) 財団施設活性化事業

##### ① 金沢湯涌創作の森 湯涌クリエイティヴ 2020

湯涌クリエイティヴ事業として次の展覧会を開催

- I P E Mini Print 版画展：4月15日(水)～5月31日(日)(41日間)  
イギリスの版画工房が主催している国際的な版画交換会
- 湯浅克俊版画展(仮称)：9月12日(土)～9月28日(月)15日間  
2019レジデント作家の版画展
- 札幌芸術の森版画展(仮称)：10月5日(月)～11月2日(月)25日間  
版画展
- 令和2年度工房作品展：11月～12月  
染・織・スクリーン・版画の各工房利用者・講座受講生の作品展
- レジデント作家2人展+版画展：令和3年1月23日(土)～31日(日)(9日間)  
アーティスト・イン・レジデンスで招へい中の作家を紹介する交流展覧会プログラム  
会期中、公開制作や作家によるギャラリートークも実施  
金沢市民芸術村 アート工房にて開催
- AIR成果版画展：令和3年3月4日(木)～31日(水)(24日間)  
アーティスト・イン・レジデンスで招へいされた作家の版画展

② 第15回卯辰山茶会

- 金沢卯辰山工芸工房研修者が制作した茶道具・衣装・演出で茶会を開催  
会期 11月  
会場 金沢卯辰山工芸工房 流芳苑

(3) ナイトミュージアム事業

① 目的

滞在型観光を推進するため、市内の文化施設を活用して夜の誘客につながる取り組みを行うことによる、にぎわいの創出を図ることを目的とする。

② 期間

令和2年7月中旬～11月初旬の約4か月間の金・土曜日の夜  
上記期間に加え、ゴールデンウィークと百万石まつり、金沢マラソン開催時にも実施

③ 対象施設 17施設

東山周辺・・・泉鏡花記念館、徳田秋聲記念館、金沢文芸館、金沢蓄音器館、寺島蔵人邸、  
安江金箔工芸館  
広坂周辺・・・金沢21世紀美術館、金沢能楽美術館、中村記念美術館、金沢ふるさと偉人館、  
鈴木大拙館  
千日町・寺町周辺・・・室生犀星記念館、谷口吉郎・吉生記念金沢建築館  
長町周辺・・・前田土佐守家資料館  
小立野周辺・・・金沢くらしの博物館  
湯涌周辺・・・金沢湯涌江戸村、金沢湯涌夢二館

④ 内容

上記期間で約50事業、金曜日及び土曜日を中心に夜間開館、ナイトイベントを実施  
演奏会、講演会など多彩なプログラムを提供し、昼間の文化とは違う新たな魅力を創出  
地域の文化の担い手との協働により多様な文化イベントを実施

## 2. ホール施設の管理代行事業

### (1) ホール事業

#### ① 金沢歌劇座

事業名	開催日	入場料	備考
【鑑賞型事業】 「禅～ZEN～」新作オペラ公演	11月22日(日)	有料	鈴木大拙・西田幾多郎生誕150年を記念し、金沢、高崎、高松の全国3か所での全国共同制作公演

#### ② 文化ホール

事業名	開催日	入場料	備考
【教育プログラム事業】 金沢ティーンズミュージカル	8月2日(日)	有料	ミュージカル創りを通して青少年の育成と文化活動活性化

#### ③ アートホール

事業名	開催日	入場料	備考
【新進芸術家育成事業】 ベストオブアンサンブル事業 (マスタークラス・ミニコンサート)	未定	有料	オーディションを実施し合格者によるマスタークラス、ミニコンサートを開催

### 3. 金沢市民芸術村の管理代行事業

#### (1) 市民芸術村アクションプラン

人材育成をコンセプトに、ドラマ・ミュージック・アートの各工房でディレクターが企画立案したワークショップ事業を中心に市民への芸術活動を展開する。

区分	対象	開催予定日	事業名	事業内容
ドラマ工房	青少年	7・8・12月	未来の演劇人育成事業	県内の高校演劇部に在席する部員を対象に、照明・音響に関する実践的な講習を実施。学校へのアウトリーチや、優れた指導者を招いてのバージョンアップワークも行う。
		9月	こども演劇事業	子どもたちの創造力や思考力、コミュニケーション能力を養い、未来の芸術家や観客を創造するためのワークショップやミニ公演を行う。
	一般	5月、令和3年1月	舞台技術者養成講座	施設、音響、照明及び綱元の4つの技術講座を年2回開催。ドラマ工房の施設・機材の基本的な扱い方のレクチャーと、基本理念の周知を行う。
		7～8月	演劇人のためのリスクマネジメント講座	防災や緊急事態への対応、事故が起こった場合の補償など、リスクマネジメントについて学ぶ講座
		8月、12月	ステップアップレクチャークラス	ドラマ工房技術認定者を対象にした、技術レベル向上と機材利用の促進を目的とする講座。
		10～12月	かなざわリージョナルシアター2020	6週間連続で地元カンパニーによる上演を行う。「誰でも演劇を観ることができる工夫」、「より演劇を深く楽しむことができる工夫」を条件に地元劇団の参加を募り、地域の演劇界を活性化する。運営も参加団体が主体となって行う。
		10～12月	劇評講座「劇評を書いてみよう！」	「劇評とは何か」「劇評と感想の違い」などを学び、実際にリージョナルシアターを観劇して実践的な評論を行う。劇評はブログに掲載。
		未定	ポラリス自主企画	ドラマ工房サポートスタッフ「ポラリス」のメンバーが講座やワークショップなどを企画。
		通年	ネットワーク構築事業	県外の劇場制作者と交流して情報交換を行うことにより、各種講座の講師などの人脈を確保する。ディレクターの人脈作りとして行う。
		通年	「芸術村村立演劇研究所」準備室	金沢の演劇の歴史や俳優教育法などについて研究し、記録に残し未来につなげる事を目的とする「研究所」設置に向け、情報収集を行う。

区分	対象	開催予定日	事業名	事業内容
ミュージック工房	子ども	通年	芸術村フルートキッズ	小学校高学年（4, 5, 6年生）を対象に、基礎の手ほどきを行う。個人及びグループレッスンにより音楽の喜びを体験できるようにする。
		年3回 (3期)	ジュニアコーラス 金沢をうたおう	小学生から高校生を対象に地域ならではの合唱ワークショップを行う。伴奏者育成のためのワークショップも併催。
		5月	ふだん着ティータイム コンサート	オーケストラ・アンサンブル金沢の団員による親子向けの無料コンサート。
	一般	5月	中国アセアン音楽週間 2020 参加交流派遣 (AIR 事業派遣交流)	交換交流事業。広西芸術学院(中国 南寧市)主催の音楽祭へ参加。和楽器を交えたアンサンブルでの参加。
		5～10月	工房自主トレ とことん音響講座	ミュージック工房の照明、音響及び制作などコンサートの運営に関わる実践的ワークショップを通じたボランティアスタッフの養成講座。
		6月	和楽器フェスティバル vol.1 和の輪	金沢発信のコンテンツをサポートする企画（和楽器編）。5～6組の出演者が、楽器や邦楽紹介のトークも交えて演奏する。
		未定	レジデントコンサート vol.13 with ジュニア WS AIR 事業	夏休み企画のレジデントコンサート。ジュニアコーラスWSメンバーが出演する、こども向けの音楽劇の公演も行う。
		9月	K-CUBIC 自主企画 音魂ライブ	芸術村利用者が公募により出演する工房自主企画のライブ。裏方である K-CUBIC としても工房自主トレの成果発表の場でもある。
		9月	石川県吹奏楽フェスティバル in 金沢	スペシャルバンドと客演指揮者による演奏会をパフォーミングスクエアで実施する吹奏楽のフェスティバル。
		11月	Kan Sano ソロライブ ゲスト:市民クワイヤー	金沢出身のジャズピアニスト佐野観によるソロ・ピアノコンサート。芸術村利用者との共演コーナーも交えて開催する。
		未定	コラボレーションシリーズ vol.7「東アジアの風2」(AIR 事業)	コラボレーションシリーズの一環として1 day 音楽フェスを実施する。海外の楽団との交換交流によるステージ及びワークショップ。

区分	対象	開催予定日	事業名	事業内容
アート工房	子ども	5月	「木々の名札をつくろう」	小学生を対象に、アートを通じてコミュニケーションを育むワークショップ。
	一般	5月、8月	オリジナル T シャツをつくろう！	シルクスクリーンでオリジナルデザインのTシャツを作るワークショップ。
		6月	オリジナルキャンドルをつくろう！	キャンドルナイトに向けて、手作りキャンドルを作る一般向けワークショップ。
		6月	アートアンツキャンドル制作ワークショップ	アートアンツや一般の方から制作スタッフを募集し、夏至の日のイベント用キャンドルと日干しレンガを制作する。
		6月	100万人のキャンドルナイト in 金沢市民芸術村	夏至の夜に芸術村周辺を数千ものキャンドルで彩る毎年恒例のビッグイベント。
		7月	アート国際交流 イギリス展「ジャイアント・フリップ・マシン」	海外で活躍するアーティストと金沢市民とのアートを通じた国際交流。昨年度から2か年計画のイギリス編。
		8月～令和3年3月	みんなの民藝	民芸をテーマに陶芸や木工で民藝品を作るワークショップ。それぞれ異なるカテゴリで3回に分けて開催。
		9月	アートプロジェクト2020	県内外、国内外、ジャンルを問わずアーティストの展示会やワークショップなどを行う企画。
		10月	無名の彫刻家展	「石川の石を彫ろう」の参加者による彫刻展。
		令和3年2月	アートプロジェクト2021	県内外、国内外、ジャンルを問わずアーティストの展示会やワークショップなどを行う企画。
		令和3年3月	アートな仕事ーク&アーカイブ展	アートな仕事に携わり活躍している方を招き、日々の活動やアトリエの様子などをお聞きするトークイベント。展示やワークショップも行う。

### 3 工房合同企画

区分	対象	開催予定日	事業名	事業内容
3工房	一般	10月	3工房合同企画	芸術村開村記念日に、子どもから大人まで楽しめるドラマ、ミュージック、アートの3工房による合同企画。

#### 4. 金沢卯辰山工芸工房の管理代行事業

##### (1) 技術研修者の養成

金沢の高度な工芸技術と優れた造形感覚を養う技術研修者を養成する。

令和2年度は新たに9名（陶芸3名、漆芸1名、染1名、金工2名、ガラス2名）を迎え入れ、総勢26名（陶芸7名、漆芸5名、染4名、金工4名、ガラス6名）を養成する。

##### (2) 工房研修者と修了者の作品展

3月に「研修者作品展」を開催するほか、「修了者作品展」をクラフト広坂やエムザで開催し、大勢の市民の方に卯辰山から発信する現代の工芸を積極的に提案する。

##### (3) アートフェア東京・インテリアライフスタイル出展事業

「金沢卯辰山工芸工房」として巨大なアートマーケットであるアートフェア東京及び生活工芸における国際見本市であるインテリアライフスタイルに出展し、選抜した研修者に出展の機会を提供する。

##### (4) その他事業

「卯辰山茶会」など技術研修者が研修の成果を発表する事業を開催する。

事業名	開催期間	会場	入場料・受講料等	摘要
研修者作品展	令和3年 3月	金沢21世紀美術館	無料	研修者による作品展
修了者作品展	年2回	クラフト広坂ほか	無料	修了者による作品展
アートフェア東京 出展事業	令和3年 3月	東京国際フォーラム	有料	「金沢卯辰山工芸工房」 として出展
インテリアライフ スタイル出展事業	6月	東京ビッグサイト 青海展示棟	有料	「金沢卯辰山工芸工房」 として出展

5. 金沢湯涌創作の森の管理代行事業

(1) 工房事業

創作の森の核となる「四つの貸し工房」(藍工房、染織工房、スクリーン工房、版画工房)の活用促進のため、一般市民を対象とした各種工房体験・講座・教室を開設する。

- ① 工房体験：一般の初心者から公民館、社会教育団体、温泉宿泊客など、個人からグループまでを対象とした半日ないし1日で制作する工房体験を実施
- ② 講座：初心者及び基本習得者を対象に1～4日間を1講座とした各種講座を通年開催
- ③ 版画の学校：様々な版種に関する基本の技術を網羅的に学ぶ講座を開催  
金沢美術工芸大学と連携
- ④ 版画教室：初心者から上級者まで対応可能な定期教室  
木版画、銅版画、リトグラフの各分野での技法を段階的に習得することがねらい
- ⑤ 特別講座：外部講師を招へいし、より専門的な技法を習得する講座を開催

工房事業		開催数 (回)	定員	内 容
工房体験	染	/	10名程度	絞り染めによるハンカチやバンダナの制作ほか
	織		5名	ミニテーブルセンター織りほか
	スクリーン		10名程度	ポストカード、巾着袋等への印刷、エコバック作りほか
	版画		10名程度	ドライポイントによる紙版画ほか
講座・学校	染	8	3～8名	次頁「年間スケジュール(予定) 染・織講座、スクリーン、版画の学校」参照
	織	8	4～6名	
	スクリーン	14	3名	
	版画	14	5～10名	
教室	木版画	24	10名	各版種の基本～応用まで
	銅版画	24	10名	
	リトグラフ	希望日	10名	
	木版リ	希望日	10名	
特別講座	版画	2	10名	CMYK 木版画 (9月)、紙ドライポイント (10月)



年間スケジュール(予定) 染・織講座、スクリーン、版画の学校

	染 (定員3～8名)	織 (定員4～6名)	スクリーン (定員各3名)	版画の学校 (定員5～10名)
4月	加賀友禅 基礎から応用まで	桜の木でシルクの糸 を桜色に染める。	端午の節句 タペス トリー季節メニュー	エッチング・アクア チント
5月			のれん	シルクスクリーン (紙編)、リトグラフ
6月		レースブロンソンを 織る。	行灯	エッチング・シンコ レ、木口木版 1版彫り進み多色刷 リノカット
7月	藍染で麻の暖簾生地を 染める。 身近な草木でテーブルウ ェアを染める。①	初めての織り シルクマフラー	日傘	メゾチント
8月	藍の生葉で空色ストール を染める。	ポーチを織る。		
9月	身近な草木でテーブルウ ェアを染める。②	色系効果斜文織り	手ぬぐい	コラグラフ ノントキシック インタリオ
10月		差し違い浮き織りス トール	和紙ブックカバー 布ブックカバー	銅版画の応用的技法 シルクスクリーン (アクリル)CMYK-4レ イヤー刷り ウォータレスリトグ ラフ 板目木版画で年賀状 制作
11月	型捺染でリースのタペス トリーを染める。	クリスマスツリーの 額装	年賀状 年間カレンダー	板目木版画で年賀状 制作、石版画
12月			旗源平、オリジナル 封筒・ポチ袋、	
令和 3年 1月	顔料でステンシル ひな 祭り・鯉のぼりタペス トリーを作る。		クッション	
2月	顔料でステンシル ひな 祭り・鯉のぼりタペス トリーを作る。		「おひなさま」タペス トリー季節メニュー	
3月	顔料でステンシル ひな 祭り・鯉のぼりタペス トリーを作る。 古代染め紅花でストール を染める。	初めての織り ランチョンマット	エプロン	

## (2) 湯涌わくわく体験事業

アートバスを利用した、湯涌創作の森の工房体験と併せて、湯涌の施設めぐりと温泉での入浴・昼食付きのレジャー体験プランを概ね 20 名以上で開催し、地元及び近隣施設との連携を強化する。

## (3) 交流事業

様々な人が交流する場としての利用を高めるため、里山の自然を活かした幅広いジャンルの交流事業を開催する。小学生を対象としたアートキャンプは、NPO法人クラブぽっとと連携し、夏（6月）及び冬（12月）に開催する。

また、湯涌クリエイティヴ 2020 での展覧会開催会期に併せ、地域の関連施設と連携したワークショップ①「江戸村でのおばけTシャツ作り」、②「第 34 回青葉の湯涌お楽しみ市」や「花咲く湯涌まるごとフェスタ 2020 秋まつり」への出店などの交流事業を行う。

## (4) アーティスト・イン・レジデンス事業

一般の工房利用者が比較的少なくなる冬期間に、版画分野で現在活躍中、または将来活躍が期待される若手作家を招へいし、創作の森版画工房にて 1 か月間にわたる滞在制作活動を行う。冬期間に 2 名招へいする。

- ・開催期間：12 月～令和 3 年 3 月
- ・滞在期間中に招へいアーティストによる展覧会、ワークショップ等を開催し、オープンスタジオとする。
- ・制作された作品のエディションについて、参考作品として寄贈を依頼

## 6. 金沢能楽美術館の管理代行事業

### (1) 展示事業

#### ① 通常展

事業名	開催期間	内容
企画展 「能楽入門 其の一」	4月3日(金)～ 9月6日(日)	東京オリンピック・パラリンピックのインバウンドによる外国人入館者を見込み、能楽の基本を当館所蔵の能面・能装束・謡本・写真などの展示によりわかりやすく紹介する。
企画展 「15周年コレクション展(仮題)」	令和3年 2月12日(金)～ 5月30日(日)	令和3年度15周年を記念して、当館を代表するコレクションを中心に紹介する。

#### ② 特別展

事業名	開催期間	内容
特別展 「能装束名品展—加賀藩前田家旧蔵品を中心に—(仮題)」	9月19日(土)～ 11月29日(日)	過去2度にわたり紹介してきた加賀藩前田家旧蔵能装束(文化庁所蔵/京都国立博物館管理)の第3弾。
特別展 「翁展(仮題)」	12月11日(金)～ 令和3年 1月31日(日)	能の原点ともいえる「翁」をテーマに、永青文庫所蔵の能道具の名品などを中心に紹介する。永青文庫(東京)・細見美術館(京都)との共催展。金沢能楽会の月定例能との連携を予定。

### (2) 自主事業

#### ① 写謡の会(能楽解説講座)

県立能楽堂で開催される定例能に合わせ、当日午前に能楽師により実施する、謡本書写とミニ謡レッスン(年11回開催)

#### ② 観能の夕べプレ講座(未定)

夏と冬に県立能楽堂にて開催される、「観能の夕べ」の解説講座。開催される演目の見どころをわかりやすく解説

県立能楽堂との連携事業(夏・冬数回開催)

#### ③ 能面打ち講座

約5か月で一つの能面を制作する講座を開催(4月中旬～9月中旬。全20回)

④ 第12回現代能面美術展（公募）

新作の能面を全国から公募し、能面展を開催

開催期間：10月～11月の予定

会場：金沢能楽美術館

⑤ 御松囃子などの能楽公演を開催

金沢独自の武家文化を能楽を通じて紹介

⑥ 「工芸の風姿花伝」開催

地元工芸作家によるオリジナル作品を企画、製作、展示販売

展示物や季節、能の演目などをテーマに研究会を実施・作品を発表

⑦ ナイトミュージアム・夜間開館の開催

季節や地域イベントに合わせ、夜間のイベントや夜間開館を開催

⑧ その他

能楽師を講師とする学びや、能面作家や愛好家を講師とする親子お面づくりの開催

⑨ 15周年記念事業「ナンシー美術館所蔵能面展（仮称）」開催準備

事前調査・交渉・打ち合わせにナンシー美術館訪問（約1週間滞在）

平成30年度欧州重点プロモーションにおいて、ナンシー美術館所蔵の能面調査の際、修復が必要な能面が多数見受けられた。今回は、専門家を同行し、さらに詳しい調査を行い、併せて展覧会への出展交渉や打ち合わせを行う。

## 7. 金沢 21 世紀美術館の管理代行事業

美術館の施設、設備等の充実と効率的な管理運営に努めるとともに、新たな文化を市民とともに創造する拠点として、多彩で魅力ある展覧会やプログラムを実施、地域や他都市との連携も強化し、北陸新幹線開業効果を維持しつつ混雑緩和やきめ細やかな来館者サービスの向上を重点的に展開していく。

### (1) 展覧会事業

#### ① 「de-sport : 芸術によるスポーツの解体と再構築」

オリンピック開催年、芸術からスポーツの意味を再考する異彩の展覧会

(会期) 4月29日(水・祝)～9月27日(日)

(会場) 展示室1～6

#### ② 「内藤礼 うつしあう創造」

世界中にファンを持つ注目作家が、「創造」と向き合い、新たな挑戦を試みる個展

(会期) 5月2日(土)～8月23日(日)

(会場) 展示室7～14

#### ③ 「ミヒャエル・ボレマンズ マーク・マンダース ダブル・サイレンス」

美術館初、国際的に活躍するベルギーとオランダ出身の注目作家が創り出す2人展

(会期) 9月19日(土)～令和3年2月28日(日)

(会場) 展示室7～12、14

#### ④ コレクション展

1980年代以降に制作された作品を中心とする当館コレクションを紹介する展覧会

「現在地：未来の地図を描くために」(継続)

(会期) 令和元年10月12日(土)～4月12日(日)

(会場) 展示室1～6

「スケールズ(仮)」

(会期) 10月17日(土)～令和3年5月9日(日)

(会場) 展示室1～6

#### ⑤ 特別展示「村上慧：移住を生活する(仮)」

(会期) 10月17日(土)～令和3年3月7日(日)

(会場) 展示室13

#### ⑥ その他の展覧会

##### 【デザインギャラリーにおける展覧会】

「Lab. 4 Space Syntax」

(会期) 令和元年10月12日(土)～6月14日(日)

「私たちの美術館を考える(仮)」

(会期) 7月1日(水)～令和3年3月21日(日)

【長期インスタレーションルームにおける展覧会】

「アペルト 12 安西剛 ポリー」

(会期) 4月29日(水・祝)～9月27日(日)

「アペルト 13 高橋治希」

(会期) 10月17日(土)～令和3年3月21日(日)

⑦ 令和3度開催予定展覧会の準備

(2) 教育研究普及事業

「自治区」 (会期) 通年

金石・大野地区での「アーティスト・イン・レジデンス」(AIR)と「パブリック・プログラム」(PP)の2本のプログラムを中心に、高校生を主な対象とする「自治区ユース」の活動も展開

(3) 学芸課・交流課合同事業

① ミュージアム・クルーズ

金沢市内で学ぶ小学4年生全児童を美術館に招待し、コレクション展を中心に鑑賞するプログラムを実施

② 中学生まるびいアートスクール「考え方を考える」

アーティストが中学生と共に行うワークショップや展示・鑑賞などの教育プログラムを実施

③ オープンまるびい

市民美術の日(11月3日)に、美術館が地域とつながり、地域住民が美術館に親しむ契機となる、ギャラリートークやワークショップなどを実施

④ カナザワ・フリンジ

アーティスト「アンディー・フィールド」と小学4年生の子どもたちが、約2週間にわたって金沢の30年後、60年後、90年後の未来を描き出すワークショップとパフォーマンス公演を実施

⑤ アートでつなぐ人とまち創造事業

振付家・ダンサーの山田うん率いるダンスカンパニーを招き、食とダンスを組み合わせた地域交流型パフォーマンスを実施

#### (4) 地域文化活性化支援事業

##### ① 美術館広場等芸術交流事業

「まるびい Art-Complex」

カフェ、パフォーマンス等の団体を公募し、交流ゾーンを使って地域交流、連携、賑わいを創出

##### ② パフォーマンスシリーズ

「ようこそ！ベイビー&こどもシアター」

0歳児から小学生までを主な対象とし、子どもと大人と一緒に楽しめる国内外の舞台芸術作品を4演目上演

「In Motion X ANTIBODIES Collective 新作」

夜間の交流ゾーン全域とシアターで、身体と音楽を主軸とし、美術、特殊装置、言葉などが混在する自由回遊型のパフォーマンスを上演

##### ③ トークシリーズ

「フランソワーズ・モレシャンのおしゃれ講座」を継続開催

##### ④ 共同・共催事業

「まるびい シネマ・パラダイス」

大学生・高校生が自主上映会やフィルム映画に親しむ機会を創出する各種映画関連プログラム等の開催

「芸術交流共催事業 &21」

県内外のアーティストと協働しながらシアター21を主会場に舞台芸術を発信する事業の開催

#### (5) 教育普及・生涯学習基盤整備事業

##### ① 社会包摂芸術活動支援事業（誰もが来館しやすい、過ごしやすいプログラムを展開）

・みんなの美術館 みんなと美術館

令和元年度に続き、ろう者や難聴者が中心となり、聞こえない・聞こえにくい・聞こえる人たちが感性や気づきを尊重し合う場づくりに取り組む

##### ② キッズスタジオ・プログラム

平日、週末を通して、主に未就学児や小学生の親子を対象としたスタジオ開放やワークショップ等を開催

##### ③ まるびいみらいカフェ

ボランティア活動の活性化と継続的な育成を目指し、ボランティア同士が交流しながら自主的な活動を実施

#### ④ 人材育成

##### ・インターンシップ

金沢 21 世紀美術館の学芸業務を体験することで、専門知識を深めるとともに、職業意識と勤労観を育て、今後の美術館活動を担う人材を育成

##### ・博物館実習

学芸員の資格取得に必要な大学生の博物館実習を実施

#### (6) ミュージアムグッズ販売事業

美術館オリジナルのミュージアムグッズを企画・制作・販売

#### (7) その他

##### ① インフォメーションサービス事業

- ・美術館活動を広く国内外に発信
- ・近隣商店街等との連携を強化（アート de まちあるき事業）
- ・アートバスを運行

##### ② 美術館サポーターネットワーク構築事業

- ・友の会の拡充及びボランティア活動を拡大

##### ③ 施設及び設備の改修

- ・調光設備備品交換及び照明制御改修工事、空調設備改修工事など

##### ④ 開館 15 周年リニューアル事業

- ・アートバス更新  
下絵に基づくラッピング
- ・「中学生まるびい友の会」の拡大  
対象を中学 1 年生のみから全学年に拡大

#### 8. 金沢市受託事業

##### インターネット予約システム構築事業

利用者の利便性向上をめざし、芸術文化ホールにおいて、インターネット上で施設の空き状況を確認・予約できるシステムを構築する。