



第七劇場 ツアー2021
「桜の園」金沢公演 関連企画

演劇ワークショップ

上演台本を使って
ワンシーンを創ってみよう

[日時] 2021年10月11日(月) 19:00～21:00

[会場] 金沢市民芸術村 パフォーミングスクエア

[講師] 鳴海康平 (第七劇場 演出家)

[参加費] 一般 1,000円 / 大学生以下 無料

[対象] 高校生以上の方

[定員] 15名

[お申し込み受付開始] 9月13日(月)

[お申し込み]

申し込みフォームから、お名前(ふりがな)、
メールアドレスを明記の上、10月3日(日)までに、
お申し込みください。

[お問い合わせ] 公益財団法人金沢芸術創造財団
事業課(平日9:00～17:00) TEL 076-223-9898

※石川県のガイドラインにおける「イベントの開催基準」に則り、
感染防止策を講じて開催します。

※今後の社会情勢により、やむをえず中止することがあります。

10月16・17日、第七劇場 ツアー2021「桜の園」
金沢公演が実施されます。その直前、実際に上演
で使用される台本を使って、ワンシーンを創ってみ
ませんか？

どのように演劇がつくられていくのか、俳優はどん
なことを考えているのかなど、演劇ができていく過
程を体験できます。

実際の上演作品をさらに深く楽しめると同時に、
ほかの演劇作品の楽しみ方も、ぐっと広がります。
初心者の方でもお気軽にご参加ください。

講師：鳴海 康平

第七劇場、代表・演出家。Théâtre de Belleville、芸術監督。
1979年北海道紋別市生まれ。三重県津市在住。早稲田大学
在籍中の1999年に劇団を設立。これまで国内25都市、海外
11都市(フランス、ドイツ、ポーランド、韓国、台湾)で作品を上
演。ポーラ美術振興財団在外研修員(フランス・2012)として1
年間渡仏し活動。帰国後2013年に日仏協働作品『三人姉妹』
を新国立劇場にて上演。愛知県芸術劇場主催AAF戯曲賞審
査員(2015～)、名古屋芸術大学准教授(2021～)。

ワークショップ
申し込みフォーム



桜の園
特設サイト



第七劇場 ツアー2021 金沢公演

桜の園

原作：A. チェーホフ

構成・演出・美術・上演台本：鳴海康平

日時：2021年10月16日(土) 14時、18時
17日(日) 14時

会場：金沢21世紀美術館 シアター21

第七劇場 ツアー2021「桜の園」金沢公演 関連企画
主催：合同会社第七劇場、公益財団法人金沢芸術創造財団