

# オーケストラ・アンサンブル金沢

指揮 | ミヒャエル・バルケ  
 演出 | 三浦安浩  
 作曲 | 渡辺俊幸  
 台本 | 松田章一「台本翻訳」家田淳  
 管弦楽 | オークストラ・アンサンブル金沢  
 合唱 | 金沢オペラ合唱団

# OPERA ZEN

version 2.0

[字幕付]

2023  
11.23 木祝

14:00開演 (13:00開場 16:30終演予定)

公演前にオープニングトークを行います。  
 新演出のため終演時間は変更になる場合がございます。

## 金沢歌劇座

SS 12,000円 S 10,000円 A 7,500円 B 5,000円

親子チケット 5,000円(2名分) U22 1,000円 車いす席 10,000円

【親子チケット】一般1枚+高校生以下1枚(A・B席) ※2枚セットでの販売 【U22】22歳以下の方対象(A・B席)

※親子チケットとU22は、金沢芸術創造財団、石川県立音楽堂チケットボックスのみの取扱い(要証明書)

【OEK定期会員割引】SS席2,000円割引 S席1,500円割引 石川県立音楽堂チケットボックスのみ取扱い  
 7/15(土)10:00一般発売開始 ★OEK定期会員先行予約 7/14(金)10:00より(おひとり様4枚まで)

石川県立音楽堂チケットボックス 076-232-8632 ※他のプレイガイドは裏面参照

O Wonderful!

装いを新たに新演出



指揮  
ミヒャエル・バルケ



鈴木大拙  
伊藤達人



ピアトリス  
コロネりか



西田幾多郎  
宮本益光



エマ  
谷口睦美



積宗演  
高橋洋介



乃木希典  
黒田博



マッカーサー  
町英和



くみ  
石川公美



娯婦  
木村綾子

金沢歌劇座開館60周年記念公演  
 第38回国民文化祭 第23回全国障害者芸術・文化祭  
 いしかわ百万石文化祭2023  
 2023ピエンナレいしかわ秋の芸術祭連携事業

いしかわ  
百万石  
文化祭  
2023



書  
内  
相  
金  
澤  
翔  
子

# ZEN

OPERA  
version 2.0

あるがままに…

「禅」の思想を「ZEN」として

普く世界に伝えた鈴木大拙

その傍らには常に愛する人がいた

今回新たに、大拙や幾多郎を取り巻く人々が助演として登場、物語に深みをもたせ、ダンサー達がシーンを彩り豊かに飾ります。初演で好評を博した舞台は装いも新たに、より幽玄の世界を表現し、貴方を禅の世界へ誘います。

作曲 — 渡辺俊幸  
台本 — 松田章一「台本翻訳」家田淳  
指揮 — ミヒサエル・バルケ  
演出 — 三浦安浩  
管弦楽 — オークストラ・アンサンブル金沢  
合唱 — 金沢オペラ合唱団  
美術 — 松生紘子  
照明 — 矢口雅敏  
衣裳 — 坂井田操  
ヘアメイク — 濱野由美子  
振付 — 中西優子・三浦奈綾  
舞台監督 — 飯田貴幸  
演出助手 — 三浦奈綾

鈴木大拙 — 伊藤達人 (テール)  
ビートルズ — コロンネリか (ソプラノ)  
西田幾多郎 — 宮本益光 (バリトン)  
エマ — 谷口睦美 (メゾソプラノ)  
積宗演 — 高橋洋介 (バリトン)  
乃木希典 — 黒田博 (バリトン)  
マッカーサー — 町英和 (ソプラノ)  
くみ — 石川公美 (ソプラノ)  
娼婦 — 木村綾子 (ソプラノ)  
将校A — 野村京石 (テール)  
将校B — 工藤翔陽 (テール)  
将校C — 藤本慶 (バリトン)  
ダンサー — アリエル・ロドリゲス

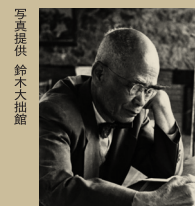
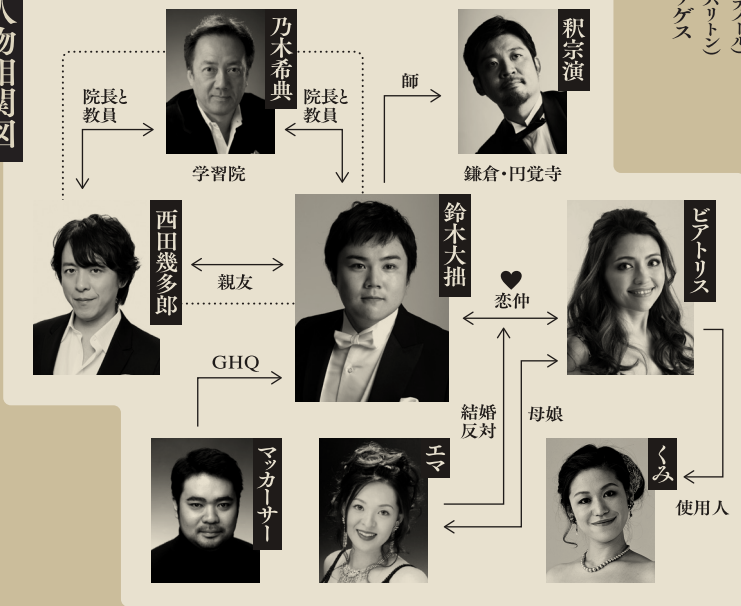
久住萌  
佐藤子秋  
吉光美緒  
渡辺有咲  
徳山琉一

## Comment movie

渡辺俊幸(作曲)  
三浦安浩(演出)  
松田章一(台本)



## 人物相関図



鈴木大拙

Daisetz T. Suzuki

禅の心を学び、仏教の心を世界に伝えた思想家。27歳で渡米。12年間をアメリカで過ごし、そこで生涯の伴侶となるビートルズと出逢う。帰国後、世界に日本の宗教や文化を伝え、「ダイゼツ」の名は世界中に知られることとなる。意欲的な活動は晩年まで続き、亡くなる96歳まで大谷大学の教授をつとめた。

西田幾多郎

Kitaro Nishida

世界に誇る「西田哲学」を確立した哲学者。京都大学の助教授となつた40代の頃、「善の研究」を出版し、その名を世界に知らしめるとともに、哲学者谷川徹三など数多くの学生が彼のもとで学ぶ。幾多郎が、思索に耽りながら散歩した京都・洛北の道は「哲学の道」と呼ばれるようになった。

## チケット取扱

- 石川県立音楽堂チケットボックス 076-232-8632 (窓口9:00~19:00、電話10:00~18:00、休館日7/18、8/14、9/25、10/16、11/6)
- 金沢芸術創造財団 076-223-9898(平日9:00~17:00)
- 金沢歌劇座 076-220-2501(9:00~17:00)
- ローソンチケット(Lコード54264) ● チケットぴあ(Pコード244-320)
- セブンチケット

※未就学児の入場はご遠慮ください。託児ルームのサービスはございません。  
※都合により内容に変更が生じる場合がございます。

7/15(土)10:00一般発売開始 ★OEK定期会員先行予約 7/14(金)10:00より(おひとり様4枚まで)

## 座席表

各指定席の座席表はこちらをご覧ください



## ロビーにて

### 「ZEN書道展」開催!

大迫力の大字からアクリル板への書など、禅から得たインスピレーションで力強く書かれた作品がロビーを飾ります。

[参加校]

金沢二水高校、金沢伏見高校、金沢龍谷高校、金沢商業高校

## バックヤードツアー開催!

チケットご購入の方を対象にこのオペラの舞台セットや衣装等が間近で見られるツアーを実施します。日時: 令和5年11月22日(水)18:30 場所: 金沢歌劇座 詳細は金沢芸術創造財団HPにて。 <https://www.kanazawa-arts.or.jp/> (金沢芸術創造財団HP)

お問合せ (公財)金沢芸術創造財団 076-223-9898  
(公財)石川県音楽文化振興事業団 076-232-0171  
主催 文化庁/厚生労働省/石川県/石川県教育委員会/金沢市/金沢市教育委員会  
いしかわ百万石文化祭2023実行委員会  
いしかわ百万石文化祭2023金沢市実行委員会  
公益財団法人金沢芸術創造財団/公益財団法人石川県音楽文化振興事業団  
特別協力 北國新聞社/一般財団法人石川県芸術文化協会  
後援 MRO北陸放送/石川テレビ放送/テレビ金沢/HAB北陸朝日放送/エフエム石川

## 金沢歌劇座

〒920-0993  
金沢市下本多町6番丁27番地  
TEL 076-220-2501 www.kagekiza.gr.jp  
【アクセス】バス: JR金沢駅兼六園口(東口)バスのりば3番より「東部車庫」[金沢学院大学]行乗車、本多町にて下車。約20分。



楽屋への面会、出入り待ちはご遠慮ください。/やむを得ない理由により、出演者等が変更になる場合があります。/舞台の見づらい席は販売しないため、座席に限りがあります。良い席はお早めにお買い求めください。ただし、今後の演出及び舞台美術プランの進行状況により、現在販売していない席について追加販売を行う場合があります。/公演中止の場合をのぞき、ご予約・ご購入いただきましたチケットの変更・キャンセル・払い戻しはできません。/U22及び親子チケットの購入時に年齢を証明できるものをご提示の上、ご購入ください。(県立音楽堂チケットボックス・金沢芸術創造財団のみの取扱い)/親子チケットは、2枚セットでお買い求めください。先に購入されたU22チケットを提示してA・B席のチケットを購入されても割引にはなりません。/車いす席ご希望の場合は、チケット購入前に、音楽堂チケットボックスまでお問い合わせください。(枚数限定・音楽堂チケットボックスのみの取扱い)/営利を目的としたチケットの転売は固くお断りします。/公演中の入退場、写真撮影、録音、録画は固くお断りします。/開演時刻に遅れますと、長時間入場をお待ちいただく場合がございます。/未就学児の入場はご遠慮ください。