

新時代を担うコレオグラファー育成事業

JAPAN INTERNATIONAL DANCE UNION  
KANAZAWA ART PROMOTION AND DEVELOPMENT FOUNDATION  
PRESENTS

# KANAZAWA DANCE THEATER 2024

S.C.D.C.in金沢2023の受賞作がさらに磨きをかけて上演されます。

上演作(順不同)

S.C.D.C.in金沢2023 審査員賞

「幻夏を往く」  
作・演/ 井上萌美

S.C.D.C.in金沢2023 審査員賞

「今、ここ」  
作・演/ 山岸由佳

S.C.D.C.in金沢2023 審査員賞

「一陽来復 -生まれ変わる-」  
作・演/ 高橋あかね

S.C.D.C.in金沢2023 金沢芸術創造財団賞

「empty ground」  
作・演/ 中川怜菜 岸本茉夕

S.C.D.C.in金沢2023 金沢芸術創造財団賞

「ねがいごと」  
作/ 宗宮悠子 演/ 間宮佳蓮

S.C.D.C.in金沢2023 金沢オーディエンス賞

「煙霧質」  
作・演/ 千代朱織

※  
上記の受賞作以外に  
委嘱作の上演も予定しています。

新たなdanceは金沢の春に芽吹く！

# Self Choreograph DANCE Competition in Kanazawa

カナザワ ダンス シアター2025出演を目指し全国から意欲作が集まります。  
自作のダンスコンペティションを開催。  
日本洋舞連合と(公財)金沢芸術創造財団はdanceでしか表せない  
オリジナル作品の発表と研鑽の場を提供します。  
各審査員が様々な視点でアドバイスを贈ります。

募集期間

令和5年12月1日→令和6年2月1日

作品募集のお知らせ  
(詳細は裏面に記載)

審査員



金井 桃枝



高橋 裕子



水野 聖子

ゲスト審査員/加賀谷 香  
金沢芸術創造財団賞選定/黒澤 伸  
中村祐子賞選定/中村 祐子

## 佐藤洋介ワークショップ

コンペティション終了後  
(午後5時ごろ開始予定)～午後7時終了

参加費:3,500円(見学の方も同額)

日本洋舞連合会員は2,500円

募集期間

12月1日～3月1日

定員に達し次第締め切ります。

令和6年能登半島地震の影響により、日程、会場が下記のとおり変更になりました。

会場 **金沢歌劇座**

〒920-0993 石川県金沢市下本多町6番丁

日程 **令和6年3月2日(土)**

S.C.D.C.in 金沢

コンペティション

午後 1:00 開始(開場30分前)

カナザワ ダンス シアター

午後 2:30 開演予定

S.C.D.C.in 金沢

表彰式

午後 4:00 開始予定

S.C.D.C.in 金沢

ワークショップ

午後 5:00 開始(午後7時終了予定)



日本洋舞連合 J.I.D.U.  
<http://nyr.jp>  
[clochett@p2222.nsk.ne.jp](mailto:clochett@p2222.nsk.ne.jp)



2024  
3月2日  
土曜日

# オリジナル作品を募集!

★エントリー作品すべてに審査員評が寄せられます。  
審査員賞受賞者は翌年3月にシアター21にて行われる予定の  
カナザワ ダンス シアター2025に推薦されます。  
創作と発表における自己研鑽に努める場として有効活用して下さい。

**a** 自作自演  
部門

◀作者自身が踊る場合はこちらです。

a: 作者、ダンサーとも中学生以上。

**b** 作家部門

◀作者自身が踊らない場合はこちらです。

b: 作者は中学生以上。ダンサーは年齢制限なし。

制限時間

3分以上 7分以内

[参加費] ab両部門とも同じ

エントリー料 5分以内 10,000円

エントリー料 7分以内 15,000円

共作者一人につきプラス 5,000円

共演者一人につきプラス 3,000円

※作家部門は一人目の出演者=エントリー料

※日本洋舞連合会員割引

エントリー -2,000円 共作 -1,000円

★授賞(予定)

審査員賞、中村祐子賞、金沢芸術創造財団賞  
オーディエンス賞、努力賞

翌年のカナザワ ダンス シアター2025に推薦され  
た方は応募作品そのままではなく出演者の増員など、  
さらなる工夫を凝らして上演して頂きます。  
出演料、チケットノルマはありません。  
県外作者交通費の一部補助あり。

ゲスト審査員  
加賀谷 香

■プロフィール

秋田に生まれ幼少より藤井信子、川村泉に師事。コンクールでの受賞多数。以降ジャンルを超えた数々の作品に客演、海外公演にも多数参加。長年都内数か所のダンススタジオにて講師を務め、近年は様々なコンクール、コンペティションに於いて審査員や選考委員を務めるなど後進の育成にも力を注いでいる。2001年よりDance-SHANを主宰して創作活動を開始。新国立劇場主催公演にて発表した、ソロダンス「パレードの馬」に於いては江口隆哉賞、近松ダンス「エゴイズム」に於いては日本ダンスフォーラム賞を受賞。近年様々な舞台作品の振付を手掛ける他、異ジャンルアーティストとのコラボレーションなども積極的に展開中。



W.S.講師  
佐藤 洋介

■プロフィール

松田聖子や小柳ルミ子のダンスパートナーを経て、現在は舞台を中心に様々なシーンで活動、近年の出演は 東宝ミュージカル ダンス・オブ・ヴァンパイア 2019(ヴァンパイアダンサー)/ Sound horizon ライヴ2021/カレイド・スコープ25周年記念公演/佐渡裕プロデュースオペラ メリー・ウィドウ(パリのジゴロ役)/元宝塚トップ望海風斗退団後初の公演SPERO(ゲストダンサー) 劇団四季にてジャズダンス講師 桜美林大学非常勤講師 佐藤洋介 DANCING STUDIO 主宰



■申し込み方法 下記日本洋舞連合J.I.D.U.事務局へメール、郵送、ファックスにてお申し込み下さい。

入場券

コンペティション

ワークショップ

お名前、住所、電話番号を明記のうえ、枚数をお知らせください。

下記①～⑦記載のうえ、お知らせください。

下記①～⑤記載のうえ、お知らせください。

予約開始 2023年11月30日

発売開始 2024年2月1日

- ①件名:S.C.D.C.in金沢2024
- ②部門:自作自演・作家部門のいずれか
- ③作者氏名(フリガナ)、年齢(生年月日)
- ④住所、電話番号(当日連絡のつく番号)
- ⑤所属(教室、大学等)
- ⑥共作者氏名(フリガナ)、年齢(生年月日)
- ⑦共演者氏名(フリガナ)、年齢(生年月日)

- ①件名:佐藤洋介ワークショップ
- ②氏名
- ③年齢(学年)
- ④住所
- ⑤電話番号(教室、大学等)

団体応募の場合の連絡先は代表者のみ記載をお願いします。

⑥⑦がない場合は記載不要です。

募集期間:12月1日～2月1日(W.S.は3月1日)  
いずれも定員に達し次第、〆切ります。

▶<http://www.nyr.jp/scdc/>



お問合せ お申し込み先 日本洋舞連合J.I.D.U.事務局

〒920-0101 石川県金沢市利屋町200番地

TEL 076-257-1557 FAX 076-257-0810

E-mail [clochett@p2222.nsk.ne.jp](mailto:clochett@p2222.nsk.ne.jp)

お申し込み確認後、事務局より参加費を請求させていただきます。入金を以って正式なエントリーといたします。  
その後、必要事項など改めてご連絡させていただきます。