

# 全国共同制作オペラ2024「ラ・ボエーム」 金沢オペラ合唱団 参加者募集！！

今年10月、(公財)金沢芸術創造財団、(公財)石川県音楽文化振興事業団は、共同制作オペラ「ラ・ボエーム」を上演いたします。本公演はOEKで音楽監督をつとめた井上道義氏がタクトを振る最後のオペラです。演出は、「千手舞道成寺」で出演・演出を担った鬼才・森山開次氏。この強力タッグでブッチーニの青春群像劇を手がけます。つきましては、このオペラに参加する合唱団員をオーディションにより募集いたします。オーディション要領は下記のとおりです。もう二度と実現しない二人の才能が融合する舞台を一緒に共有しませんか。皆様のご応募お待ちしております。

## 募集要項

応募資格	・金沢公演及びリハーサルに出演可能な高校生以上の方。 ・下記の合唱単独練習に原則休まず参加できる方。演出稽古及び10月22日以降は参加必須です。	
募集人数 課題曲	合唱団：ソプラノ アルト テノール バス（全体で20名程度を募集） 課題曲：①Caro mio ben ②Sebben crudele ③Nina (①～③イタリア語) ④夏の思い出 (日本語) ①～④の中から1曲を、声部とともに選択し記載してください。(裏面参照)	
応募方法	裏面の応募用紙に必要事項をご記入の上、下記までご郵送ください。 〒920-0999 石川県金沢市柿木畠1-1 金沢市役所第二本庁舎 公益財団法人金沢芸術創造財団 内 金沢オペラ合唱団「ラ・ボエーム」オーディション係宛 TEL：076(223)9898 E-mail: arts-pro@kanazawa-arts.or.jp 担当：山島・深川	
締切	2024年4月10日(水) 必着	
オーディション 日程	日時	2024年4月20日(土)・21日(日) 14:00～17:00(予定)のいずれか1日 *どうしても調整がつかない場合は別途ご連絡ください *当日の集合時間等は、後日文書にてご連絡します。 希望日を選択してください。希望日に時間制限のある場合は裏面に明記してください。
	場所	金沢歌劇座 別館3階 大練習室(金沢市下本多町6番丁27番地 tel 076-220-2501) 控室：別館2階 第7会議室
	審査員 (予定)	辻博之(合唱指揮)、香田 裕泰(合唱指導)、石川公美(児童合唱指導) 表まり子(副合唱指導)
オーディション について	・ピアノ伴奏による実技審査を行います。 ・ピアノ伴奏者(田島睦子)はこちらで手配します。 ご自身のご都合で伴奏者をお連れになる方は、その旨応募用紙に記載してください。 ・伴奏者とのリハーサル時間はございません。各自ウォーミングアップをお願いします。 ・選考結果オーディション後、数日中に文書にて通知します。 ・本公演の出演料はございません。練習参加時の交通費は自己負担です。 ・本公演及びオーディション用の楽譜はこちらで手配いたします。 オーディションで指定の調性以外をご希望の場合は、楽譜を(公財)金沢芸術創造財団までお送りください。 ・チケット販売協力をぜひお願いします。詳細は追ってご連絡いたします。	

【公演内容】	全国共同制作オペラ2024 オペラ「ラ・ボエーム」金沢公演 イタリア語上演 指揮：井上道義 演出：森山開次 管弦楽：オーケストラ・アンサンブル金沢 合唱：金沢オペラ合唱団、金沢オペラ児童合唱団、合唱コアメンバー(東京より参加)		
【公演日】	2024年10月26日(土) 14:00開演		
【会場】	金沢歌劇座		
【チケット】	発売開始日：6月中旬予定		
【練習日】	合格の通知と共に改めてお知らせいたします		
☆基本稽古日	5月17日(金) 18:30～21:30(予定)	芸術村パフォーマンススクエア	指導：辻博之
	5月23日(木)～10月17日(木) 毎週木曜日基本19～21時		指導：香田裕泰
☆演出稽古日	8月17日(土)・18日(日) 午後	金沢歌劇座	指導：森山開次・辻博之
☆合唱指揮稽古日	9月8日(日)・10月13日(日) 午後	石川県立音楽堂	指導：辻博之
☆全体リハ等	10/22 (火) 時間未定	オーケストラとの歌合わせ	
	10/23 (水) 時間未定	KHP(ピアノでの舞台稽古)	
	10/24 (木) 時間未定	BO(オーケストラとの舞台稽古)	
	10/25 (金) 時間未定	GP(最終稽古・本番と同じように)	
	10/26 (土) 14:00開演	本番	

主催  
問合せ

公益財団法人金沢芸術創造財団、公益財団法人石川県音楽文化振興事業団  
公益財団法人金沢芸術創造財団 事業課(平日9:00～17:00)  
TEL:076-223-9898 FAX:076-261-5233

担当：山島・深川

〒920-0999 金沢市柿木畠1-1 金沢市役所第二本庁舎 E-mail:arts-pro@kanazawa-arts.or.jp

全国共同制作オペラ2024「ラ・ボエーム」

金沢オペラ合唱団 オーディション応募用紙

(ふりがな) 氏 名				受験番号(記入不要)	
生年月日	年	月	日 ( 歳 )	写 真	
住 所	〒 -			上半身写真貼付 (3ヶ月以内撮影のもの)	
電話番号	-	-			
携帯番号	-	-			
e-mail(パソコン)	e-mail:				
e-mail(携帯)	e-mail:				
身 長	cm				
所属及び勤務先					
最終学歴					
これまでの音楽活動歴 (合唱も含む)					
申込パート ○印をつけて下さい	・ソプラノ		・アルト		・テノール
課題曲 (1曲選曲)	【イタリア語】 曲目及び調性をそれぞれ選択し、○で囲んでください (希望の調性)				
	・Caro mio ben	・F-dur	・Es-dur	・C-dur	( )
	・Sebben crudele	・e-moll	・d-moll	・c-moll	( )
	・Nina	・g-moll	・e-moll	・d-moll	( )
	【日本語】 調性をそれぞれ選択し、○で囲んでください				
・夏の思い出	・Es-dur	・D-dur		( )	
※課題曲の楽譜は、こちらで手配いたします。 表記以外の調性は、希望の調性をご記入の上、楽譜を下記財団までお送りください。					
伴奏者について	<input type="checkbox"/> 主催者手配の伴奏者希望		<input type="checkbox"/> ご自身で同伴(伴奏者名 )		
オーディション 希望日	・4月20日(土)      ・4月21日(日)		ご希望日を○で囲んでください		
各日とも 14:00～17:00で実施予定。※どうしても調整が難しい場合は、ご連絡ください。					
オーディション参加可能時間 : ~ : までの間					
お申し込み お問い合わせ	〒920-0999 石川県金沢市柿木畠1-1 金沢市役所第2本庁舎 公益財団法人金沢芸術創造財団 担当まで Tel:076-223-9898 Fax:076-261-5233 E-mail arts-pro@kanazawa-arts.or.jp				